



ALBRECHT

Gesellschaft für Fachausstellungen und Kongresse mbH
Registergericht München, HR-B 77341
Geschäftsführung: Dipl. Volksw. Angelika Albrecht
Oettingenstr. 25, 80538 München
Tel.: +49 (0)89-27 29 48 20, Fax: +49 (0)89-27 29 48 22
E-Mail: info@cinec.de, Website: www.cinec.de



International Trade Fair for
Cine Equipment and Technology
18. – 20.09.2010
M,O,C, München

PRESSEMITTEILUNG

Juni 2010

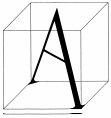
**cinec – International Trade Fair for Cine Equipment and Technology
18. bis 20. September 2010
M,O,C, München**

Die neue Dimension

Das Programm steht. Zahlreiche Vorträge und Workshops begleiten die cinec, die größte Filmtechnikmesse in Deutschland, vom 18. bis 20. September 2010. Während in den Hallen des Münchner M,O,C, mehr als 130 Unternehmen aus 14 Ländern (Stand Mitte Juni) den aktuellen technischen Stand für die Filmaufnahme und -bearbeitung demonstrieren, werden alle Fragen um die Technik und ihren Einsatz im Seminarprogramm beantwortet und vertieft. Schwerpunkte sind die beiden Themen, die die Branche zurzeit besonders beschäftigen: die Produktion in Stereo-3D und der digitale Workflow. Mit den neuen technischen Entwicklungen wandeln sich auch die Arbeitsprozesse und ergeben sich neue Chancen. Hersteller und Entwickler sind davon ebenso betroffen wie Kameraleute und DITs, Editoren und Szenenbildner, Produzenten, Produktions- und Herstellungsleiter.

Der Samstag steht ganz im Zeichen der Stereoskopie – von der Produktionsvorbereitung bis zum fertigen dreidimensionalen Seherlebnis. In halbstündigen Vorträgen werden am Vormittag Werkzeuge für die Prävisualisierung ebenso vorgestellt wie neue Technik für die Aufnahme. Der Nachmittag beginnt mit der Präsentation ausgewählter Praxisbeispiele der jüngeren Zeit, anschließend zeigen Hersteller und Produzenten aus Bayern, was sie an Technik und Service für das Kinoformat der Zukunft zu bieten haben. Und darüber hinaus: Denn die Forscher des Fraunhofer-Instituts geben zum Abschluss einen Ausblick, was an Trends und technischer Entwicklung noch zu erwarten ist.

Der Verbreitung des neuen Sehens ist der Sonntagvormittag gewidmet: Dann geht es um stereoskopische Projektionssysteme für die Kinos, das 3D-Mastering für DVD und schließlich die Live-Produktion in 3D, wie sie während der Fußball-Weltmeisterschaft erstmals zum breiteren Einsatz kommt.



ALBRECHT

Gesellschaft für Fachausstellungen und Kongresse mbH
Registergericht München, HR-B 77341
Geschäftsführung: Dipl. Volksw. Angelika Albrecht
Oettingenstr. 25, 80538 München
Tel.: +49 (0)89-27 29 48 20, Fax: +49 (0)89-27 29 48 22
E-Mail: info@cinec.de, Website: www.cinec.de



International Trade Fair for
Cine Equipment and Technology
18. – 20.09.2010
M,O,C, München

Mit dem Praxiseinsatz eröffnet auch der zweite Themenblock am Sonntagnachmittag: Neue Produktionsweisen und Werkzeuge für die Verbreitung bieten den Einstieg in die modernen, digitalen Workflows. Lösungen für die Archivierung der aufgezeichneten Bilder, Plattformen für Verarbeitung, Verbreitung und Archivierung werden von Experten aus der Branche vorgestellt. Wie die digitale Zukunft des Kinos aussieht, erklärt das Fraunhofer-Institut am Montag, ehe es in den weiteren Vorträgen um die Projektionssysteme, Vertriebswege, Restaurierung und Archivierung geht. Die »klassische« Aufnahme und Verarbeitung wird dabei ebenfalls nicht übersehen: Den Besonderheiten des Film Workflows und der Abtastung sind zwei Programmpunkte verschrieben, und der Rohfilmhersteller Kodak präsentiert eine neue Filmemulsion.

Gewissermaßen zum Aufwärmen lädt die cinec bereits zwei Tage vor Messeeröffnung ins Münchner Arri-Kino (Türkenstraße 91, 80799 München). Am Donnerstag, 16. September, wird ab 17.00 Uhr an aktuellen Beispielen gezeigt, welche neue Dimension die Stereoskopie der Werbe- und Imagefilmproduktion eröffnet. Anschließend diskutieren Experten aus der Branche auf dem Podium.

Das komplette Programm mit allen Zeiten finden Sie ab Ende August auf www.cinec.de. Und noch mehr: Worüber in den Vorträgen gesprochen wird, ist an den drei Messetagen auf der cinec »ganz in Echt« zu sehen, aus der Nähe zu begutachten und hands-on zu testen.

Sehen Sie selbst – im M,O,C, in München.

www.cinec.de

Presse:

Peter Hartig
Friedrichstr. 15
96047 Bamberg
Tel.: +49-951-2974.6955
Mail: peter@cinearte.net
www.cinearte.net

Ansprechpartner:

Angelika Albrecht, angelika.albrecht@albrechtexpo.de
Bettina Wagner, bettina.wagner@albrechtexpo.de
Tel.: +49 - (0)89 - 27294820
www.cinec.de