

CiNEC

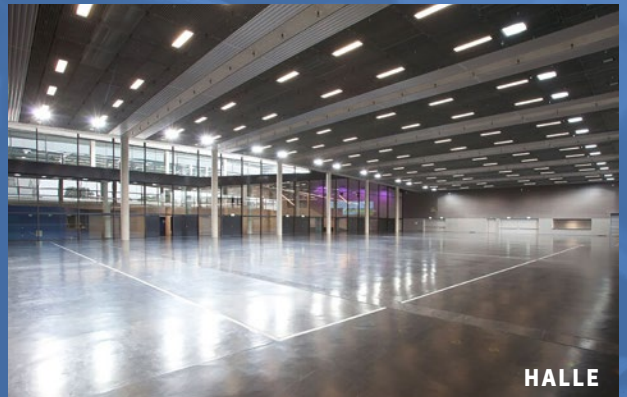
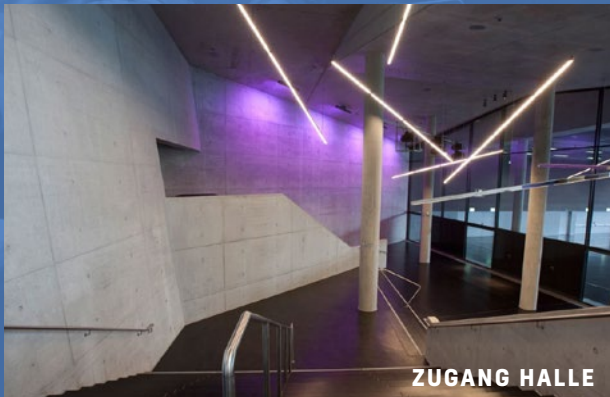
CINEMATOGRAPHY AT HEART



28. + 29. FEBRUAR 2024

KLEINE OLYMPIAHALLE | MÜNCHEN

KLEINE OLYMPIAHALLE OLYMPIAPARK MÜNCHEN



28. & 29. FEBRUAR 2024

CiNEC

meets

The logo for LEaT X, featuring the text 'LEaT X' in a white, sans-serif font. The 'LEaT' part is smaller and positioned above 'X'. A stylized 'X' graphic is integrated behind the text.

FILMTECHNIK TRIFFT ENTERTAINMENT-BRANCHE

- Die Kooperation von CiNEC und LEaT X erweitert die Kernzielgruppe der CiNEC von Filmtechnik um Live-Produktion, Streaming und Veranstaltungstechnik.
- Wir lösen uns vom klassischen Messekonzept und bieten eine einzigartige Mischung aus Exhibition und Customer Experience. Wir wollen Erlebnisse vermitteln und mit fachlich tiefgreifenden Inhalten begeistern.
- Unser Konzept und Ausstellerservice nimmt mit einem Komplettangebot den Ausstellern den größten Teil der Planung und Organisation einer Messe ab. Standfläche und Standbau aus kommen aus einer Hand. Das Full-Cateringangebot bietet Team und Kunden ein Angebot fernab von klassischen Messerestaurants.
- Wir bieten maximale Reichweite durch die Publishing Plattformen der Ebner Media Group und bündeln die Reichweite und Zielgruppe unserer Marken wie Film & TV Kamera, Production Partner, Professional System oder Event Partner.
- Der CiNECongress liefert ein hochkarätiges Programm mit Talks und Podien sowie interessanten Roundtables und Erfahrungsberichten aus erster Hand.
- Beim Networking-Event am Abend verleihen wir die renommierten Film & TV Kamera Awards.

ACHT GRÜNDE FÜR DIE LEAT X CINEC

- › TIMING
- › LOCATION
- › CONVENIENCE
- › NETWORKING
- › REICHWEITE
- › CONTENT
- › AFTERSHOW PARTY
- › FILM & TV KAMERA AWARD

ZIELGRUPPEN BESUCHER

KERNZIELGRUPPEN CINEC:

- › DoPs und Kameraleute
- › Heads of / Entscheider (Rental, Rundfunk, Studio, Produktion)
- › Produzenten
- › Beleuchter
- › Grip
- › Tontechniker
- › Digital Image Technicians
- › Editoren
- › Coloristen / Grader

ERWEITERTE ZIELGRUPPE LEAT X CINEC:

- › Distributoren und Händler
- › Streaming-Studios
- › Fachplaner Audio/ Video/ Licht
- › Event-Agenturen
- › Event-Dienstleister
- › Bühnenausstatter/-gestalter
- › Systemintegratoren
- › Technische Leiter und Planer
- › Lichtdesigner

ALL-INCLUSIVE AUSSTELLER-SERVICE

UNSER KONZEPT

Wir konzentrieren uns auf die Menschen hinter den Marken und bieten die beste Umgebung, um sich mit Fachleuten zu vernetzen und auszutauschen.



Unabhängig von Ihrem Budget erhalten Sie mit unseren einheitlichen Standkonzepten eine gleichwertige Präsentation Ihrer Marken und Produkte. Maximale Höhe: 250 cm.

Unsere All-inclusive-Pakete erleichtern Ihnen und Ihrem Team das Leben. Weniger Planung, weniger Organisation, geringere Budgets – kein Stress.

Wir kümmern uns um Ihr Team und die Gäste – unser Verpflegungskonzept bietet den ganzen Tag über Essen und Getränke.

Erweitern Sie Ihre Kontakte und Netzwerke bei unserem Get-together am Abend des ersten Tages von 18 bis 22 Uhr. Es gibt kostenlose Getränke und Snacks.

UNSER KOMPLETTANGEBOT

- › **Standfläche** von 12 m² [3 x 4 Meter]
- › **Standsystem** mit bedruckter Rückwand
- › **Licht**
- › **Möbel-Grundausstattung**
- › **Teppichboden**
- › **Reinigung**
- › **3 kW Stromanschluss** inklusive Verbrauch
- › **Catering** für Aussteller, Gäste und Besucher
- › **Produktpräsentation** / Slot beim cineCongress
- › **Media Paket**
- › **Umweltabgabe**

PREIS: 7.900,00 EURO

Zusätzliche Möbel für Ihre Stände sind zu Sonderkonditionen über unsere Partner erhältlich.

HALLENAUFPLANUNG



KONTAKT

Duc Nguyen

Director LEaT X CiNEC
duc.nguyen@ebnermedia.de

Vlatko Stojanov

Project Organization & Sales CiNEC
vlatko.stojanov@ebnermedia.de

Carola Frommer

Sales CiNEC
carola.frommer@ebnermedia.de

Uwe Agnes

Chairman CiNECongress
uwe.agnes@ebnermedia.de

Thomas Häger

Sales LEaT X CiNEC
sales@leatcon.com



facebook.com/cinecMunich



twitter.com/cinec_munich



instagram.com/cinec_show



linkedin.com/company/cinec-hub

